Автор: Administrator
28.10.2010 12:41 -

В центральной части греческого города Салоники расположен один из самых известных православных монастырей Греции – монастырский комплекс Латому. К сожалению, из всех строений этого древнего монастыря до наших дней сохранился и действует до сих пор только храм Святого Давида. Эта церковь в давние времена была главной церковью монастыря и была построена на месте древнеримского храма, который датировался 5-6 веками н.э. Однако стоит отметить, что на протяжении всей своей истории эта церковь была посвящена Христу Спасителю, и только в 20 столетии ее освятили в честь Святого Давида Солунского.

Как и многие другие христианские храмы, церковь Христа Спасителя с приходом турецких войск в Грецию, в 1430 году была превращена в мечеть. Фрески и мозаики храма были сохранены благодаря тому, что турки не уничтожили их, а просто нанесли толстый слой штукатурки. Во время работ по реконструкции храма, которые проводились в первой половине 20-ого столетия, под слоями штукатурки они были обнаружены и восстановлены. Во время этой реконструкции также были обнаружены могилы монахов под полом храма.

Этот храм имеет уникальную архитектуру, поскольку был сооружен в период появления крестово-купольных церквей. Арки сводов храма образуют крест, который накрыт купольным сводом. Значительная часть церкви, к сожалению, была разрушена во время турецкого владычества в Греции. В частности, западная стена была перестроена, и центральный вход был перенесен на южную стену, что также оказало негативное влияние на сохранение убранства церкви.

Первая мозаика была обнаружена учеными в 1921 году. Эта мозаика датируется концом 5-ого - началом 6-ого века, и содержит изображение Иисуса Христа, держащего в руках

свиток, а вокруг него изображены четыре евангелиста в виде зверей. Первые фрески на стенах храма были обнаружены уже в 1970-ых годах, и в отличие от мозаик относятся к более позднему периоду существования храма, примерно 12-13 столетия. Фрески в этой церкви уникальны по своей природе, ибо являются единственным примером живописи в Салониках в 12-ом столетии. Самой интересной из фресок церкви является фреска названная «Купание Иисуса Христа». На этой фреске изображена повитуха Саломея, которая по приданию помогала Деве Марии при родах, которая купает младенца Иисуса.