



Создание монастыря Руссану (Арсани) и происхождение его названия достоверно неизвестны. Существует версия, что монастырь основал выходец из городка Росана, некий Русанос. Другие источники утверждают, что основателями монастыря были иеромонахи Никодим и Бенедикт (в 1288 г.).

Точно известно, что в 1545 году братья иеромонахи Максим и Иоасаф, выходцы из Эпира, построили вместо разрушенной церкви Преображения монастырский кафоликон, создав его в византийском стиле, а также отреставрировали монастырь, действующего как общежительный. Несколько раз монастырь расхищался и до наших дней дошли лишь немногие его реликвии, которые сейчас хранятся в Преображенском монастыре.

В 1940 году из монастыря ушли все его насельники, и он окончательно пришел в упадок. В 1950 году старица Евсевия начала в одиночку охранять строение монастыря и не оставляла его на протяжении 20 лет. В настоящее время здание в обновленном виде является действующим женским монастырем, получив второе свое наименование в честь святой Варвары.

Главный храм - Церковь Преображения, алтарь которой обращен к северу, представляет собой двустолпное крестовокупольное здание с притвором. Его расписали еще в 1561 году иконописцы критской школы. Их росписи не перезаписывались и сохранились в отличном оригинальном состоянии, простояв многие века. Помимо этих росписей большую ценность представляет собой деревянный резной иконостас с позолотой. На хорах нанесены изображения Воскресения и Преображения Христа, немного ниже — Святые воины, а южная часть храма украшена силуэтами двух псалмопевцев: Иоанна Дамаскина и Козмы, а также многофигурной композицией Успения Богородицы, по бокам которой располагаются Архангелы Михаил и Гавриил. Весь притвор украшает настенная роспись исключительной целостности.